



PRZEMYSŁAW SOKOŁOWSKI
BIURO ARCHITEKTONICZNE

ul. Niecała 8/3, 25-305 Kielce,

tel 510 322 986

www.architektpsba.pl

przemyslaw.sokolowski@gmail.com

ROZBUDOWA I PRZEBUDOWA BUDYNKU DOMU KULTURY WE WŁOSZCZOWIE O SALĘ TANECZNĄ I POMIESZCZENIA TOWARZYSZĄCE WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU, PRZEBUDOWĄ INFRASTRUKTURY TECHNICZNEJ I ROZBIÓRKĄ GARAŻU

adres inwestycji

Włoszczowa, ul. Wiśniowa 19, działka nr ew. 5222 obręb 06, jedn. ew. Włoszczowa-miasto 261306 4

kategoria obiektu budowlanego

IX

inwestor

Dom Kultury we Włoszczowie, ul. Wiśniowa 19, 29-100 Włoszczowa

faza

projekt budowlany

branża

zagospodarowanie terenu i architektura

jednostka projektowa

PSBA Przemysław Sokołowski Biuro Architektoniczne
ul. Niecała 8/3, 25-305 Kielce

projektant

mgr inż. arch. Przemysław Sokołowski, 239/SWOKK/2015
uprawnienia bud. w specjalności architektonicznej do proj. bez ograniczeń

sprawdzający

mgr inż. arch. Jakub Zygmunt, 11/SLOKK/2016
uprawnienia bud. w specjalności architektonicznej do proj. bez ograniczeń

data opracowania

czerwiec 2018

COPYRIGHT © PSBA Przemysław Sokołowski Biuro Architektoniczne

Wszelkie prawa zastrzeżone - reprodukcja bez zgody autorów zabroniona.

Podstawa prawna: Ustawa z dn. 04-02-1994r (Dziennik Ustaw Nr 24 poz. 83 z dn. 23-02-1994r)

SPIS ZAWARTOŚCI OPRACOWANIA

CZĘŚĆ OPISOWA

CZĘŚĆ RYSUNKOWA

Z01. Zagospodarowanie terenu – skala 1:500

A01. Rzut parteru – skala 1:100

A02. Rzut piętra – skala 1:100

A03. Rzut dachu – skala 1:100

A04. Przekroje A-A, B-B – skala 1:100

A05. Elewacje – skala 1:100

1. DANE OGÓLNE

1.1 Nazwa inwestycji

Rozbudowa i przebudowa budynku Domu Kultury we Włoszczowie o salę taneczną z pomieszczeniami towarzyszącymi wraz z zagospodarowaniem terenu wokół budynku.

1.2 Adres

Włoszczowa, ul. Wiśniowa 19, działka nr ew. 5222 obręb 06

1.3 Inwestor

Dom Kultury we Włoszczowie, ul. Wiśniowa 19, 29-100 Włoszczowa

1.4 Autor opracowania

PSBA Przemysław Sokołowski Biuro Architektoniczne
25-305 Kielce ul. Niecała 8/3

2. PRZEDMIOT INWESTYCJI

2.1 Przedmiot i zakres zamierzenia budowlanego

Przedmiotem opracowania jest przebudowa i rozbudowa budynku Domu Kultury o salę taneczną we Włoszczowie wraz z zagospodarowaniem budynku wokół budynku na działce nr ew. 5222 obręb 06.

W skład zamierzenia wchodzi:

- budowa nowej części budynku mieszczącej salę taneczną i pomieszczenia towarzyszące
- rozbiórka istniejącego budynku garażowego w północno-wschodnim narożniku działki
- rozbiórka i wykonanie nowych murków, schodów, pochylni, ławek i dojść do budynku
- budowa nowych ścieżek pieszych i przebudowa komunikacji kołowej
- likwidacja istniejącego słupa ogłoszeniowego i wykonanie nowego
- budowa i przebudowa infrastruktury technicznej (wg odrębnego opracowania i zgłoszone w innym postępowaniu)
- wycinka nowe nasadzenie drzewa
- rekultywacja terenów zielonych
- wykonanie utwardzonego miejsca gromadzenia odpadów stałych

2.2 Cel opracowania

Opracowanie stanowi podstawę do uzyskania decyzji o pozwoleniu na budowę przedmiotowego zamierzenia i wykonania projektu wykonawczego.

2.3 Podstawa opracowania

- umowa z inwestorem
- koncepcja pokonkursowa
- decyzja nr 13.2018 o ustaleniu lokalizacji celu publicznego z dnia 29.05.2018 wydana przez Burmistrza Gminy Włoszczowa (FIP.6733.13.2018.GJ4)
- mapa do celów projektowych w skali 1:500, opracowana przez geodetę uprawnionego inż. Jerzego Domańskiego
- ekspertyza dendrologiczna opracowana przez Usługi Ekologiczne Alojzy Przemyski
- opinia geotechniczna wykonana przez mgr Grzegorz Grzegorzewski
- warunki techniczne dostawy i odbioru mediów,
- konsultacje z inwestorem,
- wizja lokalna terenu inwestycji,
- obowiązujące normy i przepisy Prawa Budowlanego.

PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU

3. ISTNIEJĄCY STAN ZAGOSPODAROWANIA TERENU

3.1 Lokalizacja

Teren inwestycji położony jest przy ul. Wiśniowej 19 we Włoszczowie. Zakres opracowania obejmuje w całości działkę nr 5222 obręb 06. Dojazd do terenu odbywa się istniejącymi zjazdami od strony południowej bezpośrednio z ul. Wiśniowej będącej drogą publiczną.

Sąsiedztwo inwestycji stanowi zabudowa mieszkaniowa jedno- i wielorodzinna, usługowa i parkowa (cmentarz zlokalizowany od wschodu).

3.2 Opis ogólny

Teren ukształtowany płasko. Głównym elementem zagospodarowania istniejącego terenu jest budynek Domu Kultury. Po zachodniej stronie budynku znajdują się utwardzony plac wraz z drogą dojazdową i miejscami postojowymi a od wschodniej dojazd techniczny zakończony niewielkim parkingiem. Pozostałą część terenu zajmuje nieurządzone tereny zielone ze ścieżkami pieszymi. W północno zachodnim narożniku znajduje się niewielki budynek garażowy.

3.3 Infrastruktura

Budynek Domu Kultury jest przyłączony do sieci energetycznej, teletechnicznej, wodociągowej, kanalizacyjnej i ciepłowniczej. Ponadto na terenie znajduje się sieć gazowa i miejska sieć oświetleniowa.

3.4 Stan własności

Stan własności działek w obrębie realizacji inwestycji jest uregulowany. Inwestor posiada prawo do dyspozycji nieruchomością na cele związane z przedmiotową inwestycją.

4. PROJEKTOWANE ZAGOSPODAROWANIE DZIAŁKI

4.1 Rozwiązania przestrzenne

Planowana rozbudowa Domu Kultury zlokalizowana zostanie po zachodniej stronie istniejącego budynku. Aby nie przysłaniać w całości zachodniej elewacji projektowana bryła została przesunięta w kierunku ogrodu. W ten sposób przed głównym wejściem do budynku został pozostawiony plac wejściowy. Sala taneczna została wyniesiona na poziom pierwszego piętra. Pod nią utworzył się prześwit, który jest swego rodzaju bramą wprowadzającą do ogrodu z tyłu budynku.

Ponadto planuje się przebudowę murków otaczających obecny budynek Domu Kultury, budowę ścieżek, mini sceny plenerowej z widownią, ławek, stojaków na rowery i śmietników. Miejsce gromadzenia odpadów stałych zostanie zlokalizowane w pobliżu projektowanych miejsc postojowych po wschodniej stronie budynku.

Istniejący słup ogłoszeniowy przy ulicy Wiśniowej planuje się zlikwidować a w jego miejsce wykonać nowy.

4.2 Obsługa komunikacyjna i miejsca parkingowe

Adaptuje się istniejące zjazdy z drogi publicznej. Zmianie ulegnie liczba miejsc postojowych na terenie inwestycji. Po stronie zachodniej planuje się budowę dziewięciu miejsc postojowych w tym jedno przeznaczone dla osób niepełnosprawnych a po stronie wschodniej osiem miejsc postojowych. Plac gospodarczy znajdujący się za budynkiem zostanie zmniejszony.

Planuje się wprowadzenie dodatkowych ścieżek pieszych w tylnej części terenu.

4.3 Infrastruktura techniczna

Niezbędne będzie wykonanie nowego przyłącza kanalizacji sanitarnej i deszczowej. Planuje się wykonać nowe odwodnienia z terenów utwardzonych.

W związku z kolizją z planowaną rozbudową niezbędne jest wykonanie przekładki sieci ciepłowniczej oraz zmianę miejsca włączenia sieci telekomunikacyjnej do budynku (wg odrębnego opracowania i zgłoszone w innym postępowaniu).

Sieć oświetleniowa terenu zostanie rozbudowana o nowe oprawy oświetleniowe na terenie. Planuje się likwidację jednej latarni na terenie placu wejściowego.

Pozostałe media dla nowoprojektowanej części zostaną doprowadzone wewnętrznymi instalacjami z budynku istniejącego.

4.4 Ukształtowanie terenu

Nie planuje się większych zmian w ukształtowaniu terenu w zakresie wysokości. Jedyne zmiany w ukształtowaniu terenu związane będą z budową ławek i miniwidowni, które planuje się obsypać z jednej strony.

4.5 Zieleń

Na terenie inwestycji znajdują się drzewa w zdecydowanej większości przeznaczone do zachowania. Jedno drzewo kolidujące z rozbudową Domu Kultury zostanie przeznaczone do wycinki, a zamiast zostanie posadzone nowe drzewo w północnej części terenu (zgodnie z wydaną decyzją na wycinkę).

Po wykonaniu prac budowlanych planuje się rekultywację terenu.

4.6 Rozbiórki i adaptacje

Do rozbiórki został przeznaczony budynek garażowy w północno-zachodnim narożniku działki. Szczegóły zawarto w załączniku.

5. ZESTAWIENIE POWIERZCHNI POSZCZEGÓLNYCH CZĘŚCI ZAGOSPODAROWANIA DZIAŁKI BUDOWLANEJ

Pow. terenu w granicach inwestycji	7006,00 m² (100%)
Docelowa, łączna powierzchnia zabudowy	1198,28 m ² (17,1%)
w tym:	
powierzchnia istniejącej zabudowy - 953,30 m ²	
powierzchnia zabudowy obiektów przeznaczonych do rozbiórki - 38,05 m ²	
powierzchnia projektowanej zabudowy - 283,03 m ²	
Powierzchnia utwardzona (dojazdy, chodniki, parkingi)	2843,17 m ² (40,6%)
Powierzchnia biologicznie czynna	2964,55 m ² (42,3%)

6. SPEŁNIENIE WARUNKÓW NAŁOŻONYCH PRZEZ MPZP LUB DECYZJĘ OKREŚLAJĄCĄ WARUNKI ZABUDOWY I ZAGOSPODAROWANIA TERENU

Nieprzekraczalna liniowa zabudowy 10m od krawędzi jezdni ulicy Wiśniowej	nowa rozbudowa zlokalizowana w odległości ok. 20m od krawędzi jezdni - warunek spełniony
Szerokość elewacji frontowej po przebudowie i rozbudowie – do 55,0m	szerokość elewacji po przebudowie i rozbudowie - ok. 51,55 - warunek spełniony
wysokość górnej krawędzi elewacji frontowej, mierzonej od średniego poziomu terenu przed głównym wejściem do budynku (jej gzymsu, attyki, okapu dachu) – w przedziale wielkości od 8,0 m do	wysokość górnej krawędzi elewacji wynosi 9,05m - warunek spełniony

12,0 m

geometria dachu:

- dach płaski (0° - 12°),
- wysokość górnej kalenicy w przedziale wielkości od 8,0 m do 12,0 m,
- układ połaci dachowych i kalenicy w stosunku do frontu działki – dowolny,

- dach płaski o nachyleniu połaci 1,5% (0,68st.), układ połaci dowolny
- warunek spełniony

wskaźnik wielkości powierzchni zabudowy w stosunku do powierzchni terenu objętego wnioskiem – do 0,2 (powierzchnia zabudowy wszystkich obiektów na tym obszarze nie może przekroczyć 1401 m²),

powierzchnia zabudowy 1198,28 m² (17,1%)

- warunek spełniony

określa się zachowanie co najmniej 30% powierzchni terenu, jako powierzchni biologicznie czynnej

Powierzchnia biologicznie czynna 2964,55 m² (42,3%)

- warunek spełniony

7. INFORMACJE NA TEMAT OCHRONY PRAWNEJ TERENU

Na terenie oraz w bezpośrednim sąsiedztwie inwestycji nie występują obszary ograniczonego użytkowania oraz zakłady stwarzające zagrożenie dla życia lub zdrowia ludzi.

Osoby prowadzące roboty budowlane i ziemne w razie ujawnienia przedmiotu, który posiada cechy zabytku, obowiązane są niezwłocznie zawiadomić o tym Burmistrza Gminy Włoszczowa oraz Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków; jednocześnie obowiązane są zabezpieczyć odkryty przedmiot i wstrzymać wszelkie roboty mogące go uszkodzić lub zniszczyć, do czasu wydania przez Wojewódzkiego Konserwatora stosownych zarządzeń.

8. WPŁYW EKSPLOATACJI GÓRNICZEJ

Teren inwestycji nie znajduje się na terenach górniczych ani na terenie zagrożonym osuwaniem się mas ziemnych.

9. INFORMACJE O CHARAKTERZE I CECACH ISTNIEJĄCYCH ORAZ PRZEWIDYWANYCH ZAGROŻEŃ DLA ŚRODOWISKA, ORAZ HIGIENY I ZDROWIA UŻYTKOWNIKÓW PROJEKTOWYCH OBIEKTÓW BUDOWLANYCH I ICH OTOCZENIA W ZAKRESIE ZGODNYM Z PRZEPISAMI ODRĘBNYMI

Teren inwestycji nie jest objęty żadną formą ochrony przyrody w myśl Ustawy z dnia 16 kwietnia 2004r. o ochronie przyrody (Dz. Us. 2004 Nr 92 poz. 880 z późn. zm.)

Przedmiotowa inwestycja nie należy do kategorii przedsięwzięć mogących znacząco oddziaływać na środowisko, tj. o których mowa w art. 59 ust.1 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (Dz.U. z 2017 r. poz. 1405), wymienionych w Rozporządzeniu Rady Ministrów z dnia 9 listopada 2010 r. w sprawie przedsięwzięć mogących znacząco oddziaływać na środowisko (Dz.U. z 2016r., poz.71).

Projektowane przedsięwzięcie inwestycyjne jest zlokalizowane na obszarze strefy ochrony pośredniej ujęć wody podziemnej SW-I, SW-II, SW-V, Nr 1 (oś. Brożka), dla której określono warunki ochrony Rozporządzeniem Nr 13/2012 Dyrektora Regionalnego Zarządu Gospodarki Wodnej w Warszawie z dnia 17 września 2012 r. w sprawie ustanowienia strefy ochronnej ujęć wody podziemnej SW-I, SW-II, SW-V, Nr 1 (oś. Brożka) w miejscowości Włoszczowa (Dz. Urz. Woj. Świąt. poz. 2624 z dnia 03.10.2012 r.) oraz Rozporządzeniem Nr 20/2014 z dnia 4 listopada 2014 r. w sprawie zmiany rozporządzenia w sprawie ustanowienia strefy ochronnej ujęć wody podziemnej SW-I, SW-II, SW-V, Nr 1 (oś. Brożka) w miejscowości Włoszczowa (Dz. Urz. Woj. Świąt. poz. 2960 z dnia 07.11.2014 r.)

Zgodnie § 3 ust.1 w/w Rozporządzenia, na terenie strefy ochrony pośredniej zabrania się m.in.:

- wprowadzania ścieków do wód lub do ziemi, z wyjątkiem wód opadowych i roztopowych spełniających wymogi zgodnie z obowiązującymi przepisami (pkt 1),
- podziemnego składowania chemicznych środków ochrony roślin oraz opakowań po tych środkach (pkt 3),
- lokalizowania magazynów (w tym stacji paliw) produktów ropopochodnych oraz innych substancji, a także rurociągów do ich transportu z wyłączeniem naziemnych przydomowych zbiorników gazu płynnego (pkt 9),
- mycia pojazdów mechanicznych poza myjniami usługowymi (pkt 11),
- lokalizowania nowych parkingów z wyjątkiem parkingów posiadających uszczelnioną nawierzchnię i wyposażonych w system odprowadzania wód opadowych lub roztopowych (pkt 12),
- wykonywania otworów wiertniczych w celu pozyskania ciepła ziemi, z wyjątkiem otworów wiertniczych realizowanych na podstawie przepisów ustawy z dnia 9 czerwca 2011 r. – Prawo geologiczne i górnicze (Dz. U. z 2014 r. poz. 613, z późn. zm.), pod warunkiem stosowania przy ich wykonywaniu płuczki mrówczanowej lub powietrznej oraz wypełnienia całego przekroju otworów spoiwem wiążącym hydraulicznym o współczynniku filtracji $k < 10^{-9}$ m/s (pkt 15),
- prowadzenia trwałych odwodnień w tym także odwodnień budowlanych niezwiązanych z funkcjonowaniem lub modernizacją niezbędnej infrastruktury technicznej (pkt 16),
- wykonywania dołów chłonnych (pkt 17),
- wykonywania wykopów ziemnych o głębokości większej niż 10 m, z wyjątkiem wykopów związanych z budową infrastruktury technicznej komunalnej (pkt 19),
- stosowania środków ochrony roślin, które według zezwolenia na ich wprowadzenie do obrotu zaklasyfikowano jako stwarzające zagrożenie dla zdrowia człowieka, organizmów wodnych lub środowiska, oraz pestycydów i substancji znajdujących się w „Załączniku I” Dyrektywy Parlamentu Europejskiego i Rady 2013/39/UE z dnia 12 sierpnia 2013 r. zmieniającej dyrektywę 2000/60/WE i 2008/105/WE w zakresie substancji priorytetowych w dziedzinie polityki wodnej (pkt 21) .

10. PRZECIWPÓŻAROWE ZAOPATRZENIE W WODĘ ORAZ DROGI POŻAROWE

Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 24 lipca 2009r. w sprawie przeciwpożarowego zaopatrzenia w wodę oraz dróg pożarowych (Dz. U. Nr 124) dla budynku Domu Kultury jest wymagane zapewnienie zaopatrzenia w wodę do zewnętrznego gaszenia pożaru z dwóch hydrantów o śr. 80mm w ilości 20l/s łącznie w odległościach 75m i 150m. Dla ww. inwestycji wymaganie to zostało spełnione - hydranty znajdują się w ciągu ul. Wiśniowej w najbliższej odległości od budynku odpowiednio ok. 33m i ok. 99m.

Zgodnie z wyżej wymienionym Rozporządzeniem dla budynku jest wymagany dostęp do drogi pożarowej. Dostęp ten jest zrealizowany przez utwardzone dojeżdżenie o szerokości min. 1,5m i długości nie większej niż 30m od ul. Wiśniowej będącej drogą publiczną.

11. INFORMACJA O OBSZARZE ODDZIAŁYWANIA OBIEKTU

Obszar oddziaływania obiektu to teren wyznaczony w otoczeniu obiektu budowlanego na podstawie przepisów odrębnych, wprowadzających związane z tym obiektem ograniczenia w zagospodarowaniu, w tym zabudowy tego terenu.

11.1 Przepisy prawa, w oparciu o które dokonano określenia obszaru oddziaływania obiektu:

- Rozporządzenie ministra infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie, z późn. zmianami.

11.2 Zasięg obszaru oddziaływania

Obszar oddziaływania obiektu mieści się w całości na działce, na której obiekt został zaprojektowany.

PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY

12. PRZEZNACZENIE, PROGRAM UŻYTKOWY I CHARAKTERYSTYCZNE PARAMETRY OBIEKTU BUDOWLANEGO

12.1 Przeznaczenie obiektu budowlanego

Projektowany obiekt będzie poszerzał ofertę istniejącego Domu Kultury we Włoszczowie i powstanie w oparciu o zwycięską pracę pracowni PSBA Przemysław Sokołowski Biuro Architektoniczne w konkursie na opracowanie koncepcji architektonicznej rozbudowy Domu Kultury we Włoszczowie o salę taneczną ogłoszonym we wrześniu 2017r.

Obiekt będzie służyć przede wszystkim jako miejsce do nauki i ćwiczeń tańca. Dodatkowo planuje się wykorzystywać przestrzeń sali tanecznej jako kameralną salę projekcyjno-wykładową (maksymalnie 50 osób w pomieszczeniu).

12.2 Program użytkowy

Planowana rozbudowa zostanie połączona z istniejącym budynkiem poprzez przeszklony łącznik mieszczący platformę dla niepełnosprawnych. Dostęp do nowej części odbywać się będzie przez istniejący budynek Domu Kultury i przez łącznik (dostęp dla osób niepełnosprawnych). W związku z tym niezbędne będzie wybicie otworu w ścianie na piętrze budynku Domu Kultury (szczegóły w branży konstrukcyjnej).

W części parterowej obiektu zlokalizowano pomieszczenie magazynowe obsługujące budynek i otoczenie obiektu. Pomieszczenie to będzie ogrzewane do temp. 6st. C.

Zasadnicza część obiektu zostanie zlokalizowana na piętrze gdzie zlokalizowano salę taneczną wraz z pomieszczeniami towarzyszącymi (zespół szatniowy, pomieszczenia trenera, pomieszczenie gospodarcze, magazyn). Sala taneczna prócz swojego docelowego przeznaczenia pełnić będzie również funkcję kameralnej sali projekcyjno-wykładową.

Wypożyczenie sali tanecznej składać się będzie z:

- luster o wys. 2,0m zlokalizowanych wzdłuż dłuższego i krótszego boku sali
- mobilnej widowni dla 50 osób
- ekranu kinowego
- nagłośnienia.

Bezpośrednio do sali tanecznej będzie przylegać pomieszczenie zaplecza, w którym na antresoli zostało przeznaczone miejsce na projektor kinowy.

Zespół szatniowy składać się będzie z szatni męskiej dla 16 osób i damskiej 30 osób. Każda z szatni zostanie wyposażona w niezależny węzeł sanitarny. Pomieszczenia trenera zlokalizowane w bliskim sąsiedztwie sali tanecznej zostanie dodatkowo wyposażone w niezależną łazienkę.

Zapotrzebowanie na toalety zostanie pokryte przez toalety ogólnodostępne w istniejącym budynku oraz przez toalety w węźle szatniowym.

12.3 Zestawienie pomieszczeń

NR POM.	NAZWA POMIESZCZENIA	WYKOŃCZENIE POSADZKI	POW. (m ²)
0. PARTER			
0.01	komunikacja - łącznik	płytki ceramiczne, podłogowe	9,45
0.02	pomieszczenie magazynowe	płytki ceramiczne, podłogowe	41,25
1. PIĘTRO			
1.01	komunikacja - łącznik	płytki ceramiczne, podłogowe	10,83
1.02	komunikacja	płytki ceramiczne, podłogowe	10,82
1.03	szatnia – 30 osób	płytki ceramiczne, podłogowe	16,30
1.04	łazienka	płytki ceramiczne, podłogowe	14,05

1.05	Szatnia – 16 osób	plytki ceramiczne, podłogowe	9,19
1.06	łazienka	plytki ceramiczne, podłogowe	9,64
1.07	pomieszczenie porządkowe	plytki ceramiczne, podłogowe	2,21
1.08	pokój trenerów	plytki ceramiczne, podłogowe	5,73
1.09	łazienka	plytki ceramiczne, podłogowe	3,53
1.10	sala taneczna	deska podłogowa	138,04
1.11	zaplecze sali	plytki ceramiczne, podłogowe	17,20
RAZEM:			287,69

12.4 Charakterystyczne parametry obiektu

Parametry części nowoprojektowanej

Grupa wysokościowa – budynek niski	N
Ilość kondygnacji nadziemnych	2
Ilość kondygnacji podziemnych	0
Wysokość budynku od średniego poziomu terenu przed głównym wejściem	9,75 m
Szerokość budynku	14,33 m
Długość budynku	24,84 m
Kubatura	2733,14 m ³
Powierzchnia użytkowe	287,69 m ²

13. FORMA ARCHITEKTONICZNA I FUNKCJA OBIEKTU

13.1 Forma architektoniczna

Nowoprojektowana część zaprojektowano jako prostą, minimalistyczną bryłę o prostym wyrazie nawiązując do modernistycznego charakteru budynku Domu Kultury.

Całość podobnie jak w istniejącym budynku rozplanowano na dwóch kondygnacjach. Nowa część składać się będzie z głównej bryły (mieszącej salę taneczną z pomieszczeniami towarzyszącymi) połączonej z istniejącym budynkiem Domu Kultury przeszklonym łącznikiem.

Charakterystycznym elementem planowanego obiektu jest ukształtowanie części parterowej, która tworzy zadane przejście do ogrodu z tyłu istniejącego budynku.

13.2 Funkcja (przeznaczenie) obiektów

Budynek dalej będzie funkcję usług kultury i użytkowany będzie przez Dom Kultury we Włoszczowie.

13.3 Spełnienie wymagań podstawowych

Obiekt budowlany wraz ze związanymi z nim urządzeniami budowlanymi zaprojektowano uwzględniając spełnienie wymagań w zakresie:

- nośności i stateczności konstrukcji,
- bezpieczeństwa pożarowego,
- higieny, zdrowia i środowiska,
- bezpieczeństwa użytkowania i dostępności obiektów,
- ochrony przed hałasem,
- oszczędności energii i izolacyjności cieplnej,
- zrównoważonego wykorzystania zasobów naturalnych;

14. UKŁAD KONSTRUKCYJNY OBIEKTU. ZASTOSOWANE ROZWIĄZANIA TECHNICZNE I MATERIAŁOWE

14.1 Kategoria geotechniczna obiektu

Przyjęto II kategorii geotechniczną obiektu, proste warunki gruntowe.

14.2 Elementy konstrukcji budynku

Budynek został zaprojektowany w technologii żelbetowej, monolitycznej. Konstrukcja budynku jest tarczowa. Głównymi elementami nośnymi są podłużne żelbetowe ściany-tarcze w osiach 1 i 2 oraz poprzeczne w osiach A i B. Grubość tarcz wynosi 24cm. Tarcze zapewniają także sztywność przestrzenną obiektu. Zastosowanie sztywnego układu tarczowego wynika z rozwiązania architektonicznego budynku, w którym na parterze zaprojektowano prześwit (trakt pieszy) łączący plac od zachodniej strony budynku domu kultury z ogrodem znajdującym się od strony północnej. Strop nad parterem dodatkowo podparty jest na dwóch żelbetowych słupach (pasmach ściennych) tworząc lokalnie układ płytowo-słupowy.

Strop nad parterem i stropodach zaprojektowano w układzie płytowym (bezbelkowym). Taki układ konstrukcji zapewnia maksymalną przestrzeń na bezkolizyjne prowadzenie instalacji oraz umożliwia dowolną aranżację przestrzeni wewnętrznej. Grubość stropu nad parterem wynosi 22cm. Nad podporami w trakcie pieszym w płycie będzie umieszczone zbrojenie na przebiegu z listew dyblowych. Grubość stropodachu w obszarze przeznaczonym do ustawienia urządzeń wynosi 20cm, a w pozostałej części 22cm.

Konstrukcję przewiązki łączącej nowy budynek z istniejącym budynkiem domu kultury zaprojektowano w formie wspornikowych, monolitycznych płyt żelbetowych będących przedłużeniem stropu nad parterem i stropodachu. Na krawędziach płyt zaprojektowano żelbetowe belki usztywniające. Zaprojektowane rozwiązanie konstrukcyjne eliminuje przekazywanie obciążeń z projektowanego łącznika na istniejący budynek.

Ściany:

- ściany nośne – żelbetowe gr. 24cm
- ściany działowe z pustaka ceramicznego gr. 12cm
- ściana sali tanecznej z pustaka ceramicznego o podwyższonej izolacyjności akustycznej gr. 25cm - np. Porotherm AKU lub równoważny

Dach i stropodach w konstrukcji żelbetowej, monolitycznej – grubości wg rysunków.

Szczegółowy opis konstrukcji znajduje się w opracowaniu branży konstrukcyjnej.

14.3 Elementy wykończeniowe - zewnętrzne

Ściany zewnętrzne:

- cokoły – ocieplone polistyrenem ekstrudowanym (XPS) gr. 10cm, wykończone tynkiem mozaikowym koloru grafitowego (monokolor)
- ściany parteru ocieplone wełną mineralną gr. 10cm ($\lambda \leq 0,036 \text{ W/mK}$) i wykończone olejowanymi deskami z modrzewia syberyjskiego na podkonstrukcji drewnianej.
- ściany piętra ocieplone wełną mineralną gr. 20cm ($\lambda \leq 0,036 \text{ W/mK}$) i wykończone tynkiem cienkowarstwowym koloru białego. Wewnętrzne i górne powierzchnie ścian attykowych ocieplone wełną mineralną gr. 10cm. Izolację należy wykonać w systemie ETICS)

Podniebienie przejścia pod budynkiem wykończone analogicznie jak część parterowa obiektu z desek z modrzewia syberyjskiego na podkonstrukcji stalowej, ocieplone wełną mineralną.

UWAGA. Deski i elementy podkonstrukcji należy zabezpieczyć preparatami ogniochronnymi do niezapalności i NRO, który zabezpiecza drewno przed ogniem ale również przed insektami, pleśniami, grzybami, sinizną, porostami i mchami oraz umożliwiającym jego olejowanie (np. HOLZProf lub równoważnym).

UWAGA: Przed przystąpieniem do wykonywania elewacji należy wykonać próby kolorystyczne na budowie do zatwierdzenia przez autora projektu.

Szczegóły kolorystyki elewacji wg rysunków.

Obróbki blacharskie, rynny:

- z powlekanych blach aluminiowych lub stalowych ocynkowanych, kolor biały (główna bryła budynku) i grafitowy (łącznik)

- na parapetach zewnętrznych blacha aluminiowa malowana proszkowo, koloru zastosowanej stolarki okiennej

Stropodachy

Stropodach w technologii stropodachu o normalnym układzie warstw. Hydroizolacja z membrany PCV (klasyfikacja ppoż. $B_{ROOF}(t1)$) wywiniętej na attyki. Ocieplenie z twardej wełny mineralnej ($\lambda \leq 0,036 \text{ W/mK}$) grubości 20cm. Na części dachu spadki betonowe.

14.4 Elementy wykończeniowe - wewnętrzne

Posadzki

Przystosowane do charakteru poszczególnych pomieszczeń (wg opisów na rysunkach). Posadzki betonowe klasy min. C16/20 (B20), zbrojone.

W sali tanecznej zaprojektowano podłogę z desek podłogowych o podwyższonych parametrach wytrzymałościowych przystosowane do sal tanecznych np. 3-lamelowa deska sportowa Barkiet Sport w systemie Sport Training f-my Barlineek lub równoważny system.

W pomieszczeniach mokrych należy stosować hydroizolację podposadzkową.

Wykończenie wewnętrzne ścian

Tynki cementowo-wapienne malowane farbami o podwyższonej odporności na szorowanie (farby obiektowe). Sala taneczna i korytarz wykończone panelami akustycznymi, fornirowanymi.

W pomieszczeniach „mokrych” powierzchnia zmywalna (płytki ceramiczne do wysokości 2m).

Szczegółowe informacje nt. wykończenia ścian wew. zostaną zawarte w projekcie wykonawczym.

14.5 Stolarka i ślusarka

Okna i fasady zewnętrzne

- aluminiowe, izolowane, współczynnik przewodzenia ciepła dla całego okna $U_w \leq 1,1 \text{ [W/m}^2\cdot\text{K]}$. W łączniku stolarka o odporności pożarowej EI60.

- świetlik i wyłaz dachowy do dachów płaskich $U_w \leq 1,3 \text{ [W/m}^2\cdot\text{K]}$

Drzwi zewnętrzne:

- drzwi zewnętrzne – obiektowe, stalowe lub aluminiowe $U \leq 1,5 \text{ [W/m}^2\cdot\text{K]}$, okucia i zamki antywłamaniowe

Drzwi wewnętrzne:

- drzwi wewnętrzne obiektowe, stalowe. Drzwi w pomieszczeniu nr 1.02 (wyjścia na drogę ewakuacyjną) z samozamykaczami

- drzwi pomiędzy pomieszczeniem 1.10 a 1.02 o podwyższonej izolacyjności akustycznej

- w dolnej części wszystkich drzwi do łazienek i WC kratki nawiewne o przekroju aktywnym o powierzchni nie mniejszej niż 0,022 m² dla dopływu powietrza do tych pomieszczeń.

UWAGA: Szczegóły i kolorystyka stolarki i ślusarki wg rysunków zestawieniowych i elewacji w projekcie wykonawczym

Należy dokonać pomiarów sprawdzających otwory w ścianach przed zamówieniem okien i drzwi.

14.6 Izolacje

Przeciwwilgociowe i przeciwwodne

Poziome:

- części budynku zagłębione w gruncie – 2x asfaltowa papa zgrzewalna podkładowa na ośniewie z włókniny poliestrowej modyfikowana SBS
- izolacja pozioma posadzki na gruncie – 2x folia PE 0,2mm
- stropodach – hydroizolacja membrany PCV i paroizolacja z folii PE
- w pomieszczeniach mokrych (łazienki) dodatkowo na wylewkę betonową z wywinięciem na ściany min. 30 cm nad posadzkę - izolacje elastyczne (w postaci płynnej, nakładane przez malowanie lub szpachlowanie).

Pionowe:

- części budynku zagłębione w gruncie – hydroizolacja przeciwdonna lekka z mas bitumicznych asfaltowo-kauczukowych
- mury parteru – zabezpieczone przeciwwilgociowo do wysokości min. 35cm ponad urządzeniem wokół nich terenem

Akustyczne

- podłogi 'pływające' – z odcięciem od ścian, słupów i instalacji styropianem miękkim gr. min. 1cm.

15. ROZWIĄZANIA ZASADNICZYCH ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA BUDOWLANO-INSTALACYJNEGO

Projektowany budynek będzie wyposażony w następujące instalacje:

a) Instalacje sanitarne:

- instalacja centralnego ogrzewania z sieci miejskiej,
- instalacja wody zimnej i ciepłej,
- instalacja kanalizacji sanitarnej,
- instalacja kanalizacji deszczowej,
- instalacja wentylacji i klimatyzacji (sala taneczna)

b) Instalacje elektryczne:

- instalacja oświetlenia (w tym awaryjnego) i zasilania gniazd, urządzeń,
- instalacja odgromowa,
- instalacja ogrzewanych wpustów dachowych

Ogrzewanie

Istniejący budynek Domu Kultury jest przyłączony do miejskiej sieci ciepłowniczej. Ciepło do projektowanego budynku zostanie doprowadzone z węzła ciepłowniczego w istniejącym budynku. Ogrzewanie obiektu zostanie zrealizowane za pomocą grzejników ściennych oraz instalacji klimatyzacji z funkcją ogrzewania (dotyczy jedynie sali tanecznej).

Wentylacja i klimatyzacja

Budynek zostanie wyposażony w instalację wentylacji mechanicznej wywiewnej i nawiewno-wywiewnej z rekuperacją ciepła. Jedynie w pomieszczeniu magazynowym na parterze zastosowano wentylację grawitacyjną. Powietrze z pomieszczeń higieniczno-sanitarnych nie będzie podległo rekuperacji – pomieszczenia te posiadać będą niezależne wywiewy.

Ponadto budynek zostanie wyposażony w instalację klimatyzacji, którą będzie chłodzić i ogrzewać pomieszczenie sali tanecznej.

Urządzenia wentylacyjno-klimatyzacyjne zostaną umieszczone na dachu budynku.

Szczegółowe informacje nt. wyposażenia instalacyjnego obiektu zostały ujęte w opracowaniach branżowych.

16. WARUNKI OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

16.1 Parametry budynku

a) Istniejący budynek Domu Kultury

- powierzchnia wewnętrzna	ok. 2000 m ²
- wysokość budynku:	ok. 9,5 m
- grupa wysokości budynku	niski (N)
- kubatura	ok. 9000 m ³

b) Planowana rozbudowa mieszcząca salę taneczną i pom. towarzyszące.
(wyodrębniona strefa pożarowa od reszty istniejącego budynku)

- powierzchnia wewnętrzna	308,23 m ²
- wysokość budynku:	9,75 m
- grupa wysokości budynku	niski (N)
- kubatura	2733,14 m ³

16.2 Charakterystyka zagrożenia pożarowego, parametry materiałów niebezpiecznych pożarowo, zagrożenia wynikające z procesów technologicznych.

W budynku nie przewiduje się składowania materiałów niebezpiecznych pożarowo, w rozumieniu przepisów przeciwpożarowych.

Okładzina elewacyjna z drewna naturalnego – deski modrzew syberyjskiego mocowane do ściany zewnętrznej w sposób zapewniający nie odpadanie okładziny w czasie krótszym niż 0,5 godziny (mocowanie z wykorzystaniem materiałów niezapalnych)

16.3 Kategoria zagrożenia ludzi, przewidywana liczba osób.

Istniejący budynek został zaliczony do kategorii ZL I zagrożenia ludzi.

Część nowoprojektowana została zaliczona do kategorii ZL III zagrożenia ludzi – w żadnej jej części nie występują pomieszczenia przeznaczone dla ponad 50 osób.

16.4 Przewidywana gęstość obciążenia ogniowego.

Nie określa się gęstości obciążenia ogniowego dla pomieszczeń ZL.

16.5 Ocena zagrożenia wybuchem pomieszczeń oraz przestrzeni zewnętrznych.

W obiekcie nie występują przestrzenie i strefy zagrożenia wybuchem.

16.6 Podział obiektu na strefy pożarowe.

Nową część postanowiono wydzielić jako osobną strefa pożarowa od istniejącego budynku i dla potrzeb ochrony ppoż na podstawie §210 warunków technicznych (Dz. U. Nr 75, poz. 690 z 2002 r. z późn. zm) uznać za osobny budynek. Ze względu na zbliżenie rozbudowy do otworów w elewacji istniejącego budynku, ściany w osi 2 i A, strop międzykondygnacyjny, ścianę i stolarkę okienną łącznika - zaprojektowano jako elementy oddzielenia pożarowego o odporności REI120 (EI60 dla stolarki okiennej łącznika). Dopuszczalna wielkość strefy pożarowej, która w przypadku budynku niskiego kategorii ZL III zagrożenia ludzi wynosi 8000m² nie została przekroczona.

16.7 Klasa odporności pożarowej budynku oraz klasa odporności ogniowej i stopień rozprzestrzeniania ognia przez elementy budowlane.

Budynek zaprojektowano w klasie „D” odporności pożarowej, dla której minimalna odporność ogniowa poszczególnych elementów budowlanych jest następująca:

- główna konstrukcja nośna – R 30,
- konstrukcja dachu – bez wymagań
- stropy - REI30
- ściany zewnętrzne – EI30
- ściany wewnętrzne – EI 15 – nie dotyczy ścian wewnętrznych dla których liczymy łączną długość przejścia ewakuacyjnego, prowadzącego maksymalnie przez trzy pomieszczenia;
- przekrycie dachu – bez wymagań.

Ze względu na odrębną strefę pożarową ściany w osi 2 i A, strop międzykondygnacyjny, ścianę i stolarkę okienną łącznika - zaprojektowano jako elementy oddzielenia pożarowego o odporności REI120 (EI60 dla stolarki okiennej łącznika)

Należy uwzględnić zakaz stosowania do wykończenia wewnątrz materiałów łatwo zapalnych, których produkty rozkładu termicznego są bardzo toksyczne lub intensywnie dymiące. Sufity podwieszone (okładziny sufitów) wykonane będą z materiałów niepalnych lub niezapalnych, niekapiących i nieodpadających pod wpływem ognia. Wszystkie zastosowane elementy budynku są nierozprzestrzeniające ognia (NRO).

16.8 Usytuowanie z uwagi na bezpieczeństwo pożarowe.

Odległość budynku od granic działki budowlanej w żadnym miejscu nie jest mniejsza niż 4 metry, w pobliżu nie znajduje się las. Najbliżej usytuowane budynki, są natomiast zlokalizowane w odległości ponad 12 metrów. Minimalne odległości pomiędzy rozpatrywanym budynkiem a innymi obiektami oraz granicami działek, ze względu na wymagania ochrony przeciwpożarowej, określone w „warunkach technicznych”, zostały zachowane.

16.9 Warunki ewakuacji.

W budynku występują zarówno przejście, jak i dojście ewakuacyjne. Długość przejścia ewakuacyjnego, liczona z najdalszego miejsca, w którym może przebywać człowiek do wyjścia na zewnątrz każdego z pomieszczeń nie przekracza dopuszczalnych 40 m. Przejście to nie prowadzi przez więcej niż trzy pomieszczenia. Dla ścian wewnętrznych pomieszczeń, przez które prowadzi przejście ewakuacyjne nie stawia się wymagań co do klasy odporności ogniowej.

Długość dojścia przy zapewnionym jednym kierunku ewakuacji nie przekracza dopuszczalnych 20 m po drodze poziomej w części nowoprojektowanej. W istniejącym budynku zapewniona jest ewakuacja dwoma dojsciami o długości mniejszej niż 40m dla najkrótszego i mniejszej niż 80m dla dłuższego. Krótsze dojście prowadzi przez górny hol, w którym znajduje się nieobudowana klatka schodowa o szerokości biegu 125cm do dolnego holu a następnie przez przedsionek na zewnątrz budynku (długość ok. 36m). Dłuższe dojście prowadzi korytarzem przez obudowaną klatkę schodową na zewnątrz budynku (długość 38m). Adaptuje się warunki ewakuacji w istniejącym budynku.

Korytarz w części projektowanej posiada najmniejszą szerokość 1,50 m. Obudowa korytarza posiada klasę odporności ogniowej co najmniej EI15. Drzwi z pomieszczeń otwierane na zewnątrz i zawężające korytarz poniżej wartości dopuszczalnej wyposażone zostaną w samozamykacze.

Drzwi stanowiące wyjścia ewakuacyjne z pomieszczeń oraz na drodze ewakuacyjnej posiadają co najmniej jedno nieblokowane skrzydło drzwiowe o szerokości nie mniejszej niż 0,9m, a do pomieszczeń, w których przebywa maksymalnie do 3 osób - 0,8m). Szerokość drzwi stanowiących wyjście ewakuacyjne do sąsiedniej strefy pożarowej - 1,8m.

Długość przejść i dojść ewakuacyjnych jest zapewniona. Osoby niepełnosprawne w budynku mają zapewnioną ewakuację do drugiej strefy pożarowej.

Materiały zastosowane na drogach ewakuacyjnych będą co najwyżej trudno zapalne. Okładziny sufitów i sufity podwieszone wykonane zostaną z materiałów niepalnych lub niezapalnych, niekapiących i nie odpadających pod wpływem ognia.

Drogi i wyjścia ewakuacyjne należy oznakować znakami zgodnymi z PN-EN ISO 7010:2012- „Symbole graficzne – Barwy bezpieczeństwa i znaki bezpieczeństwa – Zarejestrowane znaki bezpieczeństwa”.

Awaryjne oświetlenie ewakuacyjne na drodze ewakuacyjnej (1lx,1h)

16.10 Sposób zabezpieczenia przeciwpożarowego instalacji użytkowych.

Budynek wyposażony jest w typowe instalacje techniczno - użytkowe:

Instalacja elektryczna zostanie wyposażona w przeciwpożarowy wyłącznik prądu, odcinające dopływ energii elektrycznej do wszystkich obwodów za wyjątkiem tych, których praca jest niezbędna w trakcie pożaru. Przeciwpożarowy wyłącznik prądu będzie wspólny dla całego budynku. Oznakowanie wyłącznika prądu zostanie wykonane zgodnie z Polską Normą PN-N-01256-4. Znaki bezpieczeństwa. Techniczne środki przeciwpożarowe.

Ogrzewanie realizowane będzie z sieci miejskiej i instalację elektryczną.

Instalacja wentylacji mechanicznej, jej przewody wentylacyjne wykonano z materiałów niepalnych. Palne izolacje cieplne i akustyczne oraz inne palne okładziny przewodów wentylacyjnych mogą być stosowane tylko na zewnętrznej ich powierzchni w sposób zapewniający nierozprzestrzenianie ognia. Elastyczne elementy łączące wentylatory z przewodami wentylacyjnymi wykonano z materiałów co najmniej trudno zapalnych, przy czym ich długość nie może przekraczać 0,25 m. Instalacje sanitarne zaprojektowano i wykonano w sposób ograniczający możliwość powstania i rozprzestrzeniania się pożaru. Jako izolacje termiczne dopuszczalne są rozwiązania, które zapewnią nierozprzestrzenianie się ognia.

16.11 Dobór urządzeń przeciwpożarowych w obiekcie budowlanym.

Projektuje się w budynku, w obrębie komunikacji wykonanie awaryjnego oświetlenia ewakuacyjnego, które spełniać będzie wymagania określone w Polskich Normach: PN-EN 1838. Zastosowanie oświetlenia awaryjne oraz PN-EN 50172:2005 Systemy awaryjnego oświetlenia ewakuacyjnego. Natężenie oświetlenia wynosić będzie co najmniej 1 luks, a w miejscu usytuowania gaśnic, ppoż. wyłącznika prądu oraz po zewnętrznej stronie wyjść ewakuacyjnych co najmniej 5 luksów. Szczegółowe rozwiązania zawarte będą w projekcie branżowym uzgodnionym z rzeczoznawcą ds. zabezpieczeń przeciwpożarowych.

Poza przeciwpożarowym wyłącznikiem prądu oraz awaryjnym oświetleniem ewakuacyjnym inne urządzenia przeciwpożarowe nie są wymagane.

Z powodów jak wyżej nie zachodzi konieczność opracowania scenariusza zdarzeń w czasie pożaru.

16.12 Wyposażenie obiektu w gaśnice.

Budynek wyposażony będzie w odpowiednią ilość gaśnic spełniających wymagania Polskich Norm będących odpowiednikami norm europejskich (EN), dotyczących gaśnic. Spełniony będzie warunek jednej jednostki masy środka gaśniczego 2 kg (lub 3 dm³) zawartego w gaśnicach, która przypada na każde 100 m² powierzchni, z zachowaniem odległości dojścia do sprzętu maksymalnie 30 m. Szczegóły w tym zakresie należy określić w instrukcji bezpieczeństwa pożarowego.

Zasady obowiązujące przy rozmieszczaniu gaśnic:

- gaśnice powinny być umieszczane w miejscach łatwo dostępnych i widocznych,
- do gaśnic powinien być zapewniony dostęp o szerokości co najmniej 1m,
- odległość dojścia do gaśnic nie może być większa niż 30 m,

- gaśnice należy umieszczać w miejscach nie narażonych na uszkodzenie mechaniczne oraz działanie źródeł ciepła,

- oznakowanie miejsc usytuowania gaśnic powinno być zgodne z PN.

16.13 Przygotowanie obiektu budowlanego i terenu do prowadzenia działań ratowniczo-gaśniczych, a w szczególności informacje o drogach pożarowych, zaopatrzeniu w wodę do zewnętrznego gaszenia pożaru oraz o sprzęcie służącym do tych działań.

Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 24 lipca 2009r. w sprawie przeciwpożarowego zaopatrzenia w wodę oraz dróg pożarowych (Dz. U. Nr 124) dla inwestycji jest wymagane zapewnienie zaopatrzenia w wodę do zewnętrznego gaszenia pożaru z dwóch hydrantów o śr. 80mm w ilości 20l/s łącznie w odległościach 75m i 150m. Dla ww. inwestycji wymaganie to zostało spełnione - hydranty znajdują się w ciągu ul. Wiśniowej w najbliższej odległości od budynku odpowiednio ok. 33m i ok. 99m.

Zgodnie z wyżej wymienionym Rozporządzeniem dla budynku jest wymagany dostęp do drogi pożarowej. Dostęp ten jest zrealizowany przez utwardzone dojście o szerokości min. 1,5m i długości nie większej niż 30m od ul. Wiśniowej będącej drogą publiczną.

Uwagi:

1) Przed oddaniem budynku do użytkowania opracowana zostanie Instrukcja bezpieczeństwa pożarowego, zgodna z §6 rozporządzenia Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 7 czerwca 2010 roku w sprawie ochrony przeciwpożarowej budynków, innych obiektów budowlanych i terenów (Dz. U. Nr 109, poz. 719).

2) Projekt instalacji elektrycznej należy uzgodnić pod względem ochrony przeciwpożarowej z rzeczoznawcą do spraw zabezpieczeń przeciwpożarowych.

3) Deski i elementy podkonstrukcji należy zabezpieczyć preparatami ogniochronnymi do niezapalności i NRO, który zabezpiecza drewno przed ogniem ale również przed insektami, pleśniami, grzybami, sinizną, porostami i mchami oraz umożliwiającym jego olejowanie (np. HOLZProf lub równoważnym).

17. DOSTĘPNOŚĆ DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH

Budynek został przystosowany do użytkowania przez osoby niepełnosprawne (bez barier architektonicznych):

- zapewniono wejście z poziomu terenu za pomocą istniejącej pochylni dla osób niepełnosprawnych przy wejściu od południa

- pomieszczenia na parterze budynku dostępne bez barier architektonicznych z poziomu parteru

- pomieszczenia na piętrze budynku dostępne będą za pomocą dźwigu dla osób niepełnosprawnych zlokalizowanego w projektowanym łączniku (wymiarzy kabiny 1.1x1.4m)

- na terenie zlokalizowano miejsca postojowe dla osób niepełnosprawnych

18. UWAGI KOŃCOWE

Wszelkie niejasności i nieścisłości należy bezwzględnie uzgodnić z projektantem (obowiązuje forma pisemna). Projekt budowlany nie stanowi podstawy do wykonania zamierzenia budowlanego – w tym celu zostanie sporządzony projekt wykonawczy.

Wszelkie materiały, wyroby i urządzenia stosowane na budowie powinny być najwyższej jakości, odpowiadać Polskim Normom, jednoznacznie przepisom ich stosowania i wykorzystania i być stosowane zgodnie z dokumentacją - warunki dopuszczenia zgodne przepisami Prawa Budowlanego.

Wszelkie materiały i elementy budowlane dopuszczone do stosowania na budowie powinny posiadać stosowne polskie certyfikaty, atesty i świadectwa dopuszczenia ITB, PZH oraz innych wymaganych instytucji, wymagają zatwierdzenia przez Inspektora Nadzoru w konsultacji z biurem projektów.

Wykonawca dostarczy w trzech kopiach katalogi i atesty stosowanych na budowie materiałów i wyrobów z instrukcjami ich stosowania. Jedna kopia pozostaje jako załącznik dziennika budowy, druga jako archiwum biura projektów, a trzecia do dyspozycji Inwestora. Wykonawca jest odpowiedzialny za stosowanie wyłącznie legalnych materiałów budowlanych / wykończeniowych.

Wyroby i materiały (z wyjątkiem materiałów masowych) winny być odpowiednio pakowane i posiadać znak wytwórcy. Znaki wytwórcy, karty gwarancyjne i inne dokumenty związane z wykonywanymi pracami budowlano - montażowymi stanowiąc będą załącznik do dokumentacji budowy prowadzonej przez Wykonawcę.

Roboty budowlane należy wykonywać pod nadzorem osoby uprawnionej. Wykonawcy przedmiotu projektu zobowiązani są do przestrzegania Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 12.04.2002 (Dz.U.nr 75, poz. 690, z 2002 r. z późniejszymi zmianami) w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie oraz Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 26.09.1997 (Dz.U.nr 129, poz. 844, z 1997 r., z późniejszymi zmianami) w sprawie ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy.

W przypadku zastosowania nowych technologii Wykonawca zobowiązany jest do zapoznania się z dokumentacją techniczną oraz przeszkolenia pracowników w wymaganym zakresie.

Ponadto:

- niniejszy projekt jest integralną częścią wielobranżowego projektu budowlanego stanowiącego dokumentację wymaganą prawem w zakresie niezbędnym do uzyskania pozwolenia na budowę.
- wszystkie wymiary podane zostały w systemie metrycznym. Podstawowe wymiary podane zostały w centymetrach a oznaczenia poziomów w metrach.
- specyfikacje i opisy uwzględniają standard minimalny dla materiałów i instalacji niezbędny do właściwego funkcjonowania projektowanego budynku. Wykonawca może zaproponować alternatywne rozwiązania pod warunkiem zachowania minimalnego wymaganego standardu.
- wszystkie proponowane przez wykonawcę rozwiązania będą przedłożone projektantowi i inwestorowi do ostatecznej akceptacji.
- wszystkie elementy ujęte w opisie a nie ujęte na rysunkach lub ujęte na rysunkach a nie ujęte w opisie powinny być traktowane tak jakby były ujęte w obu. W przypadku rozbieżności w jakimkolwiek z elementów dokumentacji, należy zgłosić je projektantowi, który zobowiązany będzie do pisemnego rozstrzygnięcia problemu.
- wszystkie dodatkowe rysunki i opracowania będą przedłożone projektantowi i inwestorowi do ostatecznej akceptacji.
- projekt nie obejmuje technologii wykonania robót - po stronie wykonawcy. Projekt nie obejmuje szczegółowych rozwiązań technologicznych - ze względu na szeroki asortyment dostępnych rozwiązań ich wybór pozostawia się wykonawcy z zastrzeżeniem wymagań określonych w niniejszej dokumentacji.
- rozwiązania budowlane oraz detali połączeniowych i technicznych należy wykonywać zgodnie z obowiązującymi normami i przepisami, wytycznymi producentów, własnościami technicznymi stosowanych materiałów oraz zasadami sztuki budowlanej. Wszelkie prace wykonywać zgodnie z obowiązującymi zasadami BHP, normami i sztuką budowlaną. Dopuszcza się stosowanie materiałów oraz technologii zamiennych, gwarantujących założone w projekcie parametry. Każdorazowe wprowadzenie zmian należy uzgodnić z projektantem i nanieść zmiany w wykonanym projekcie architektoniczno - budowlanym znajdującym się na budowie.

Opracował:

mgr inż. arch. Przemysław Sokołowski