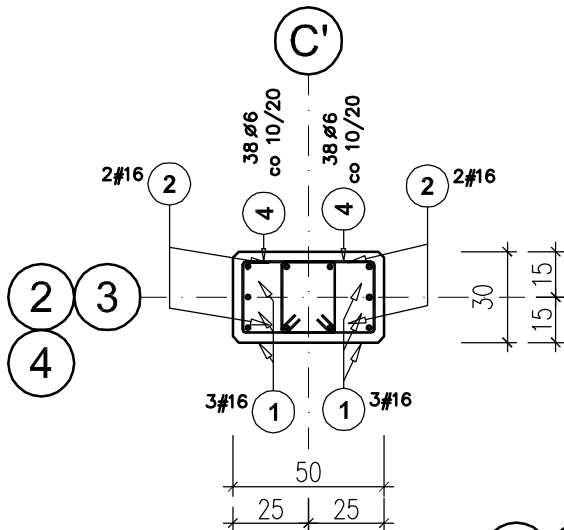
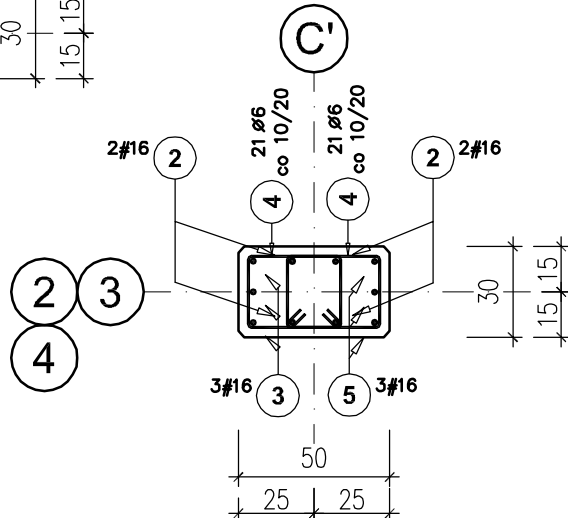


Elementy		Nr pręta	Średnica (mm)	Długość (m)	Ilość prętów		Długość całkowita pręta (m)			
Nazwa	Ilość				w elemencie	ogółem	A—I		A—IIIN	
							Ø 6	# 8	# 10	# 16
Słup Poz.5.5	3	1	16	6,78	6	18				122,04
		2	16	8,03	4	12				96,36
		3	16	4,00	3	9				36,00
		4	6	1,24	118	354	438,96			
		5	16	2,95	3	9				26,55
		6	10	2,60	1	3			7,80	
		7	10	2,00	2	6			12,00	
		8	8	1,92	5	15		28,80		
		9	8	1,72 *	3	9		15,48		
Długość wg średnic (m)							439	44	20	281
Masa 1 m pręta (kg/m)							0,22	0,40	0,62	1,58
Masa łączna wg średnic (kg)							97,45	17,49	12,22	443,90
Masa łączna wg gatunku stali (kg)							97,45	473,61		
Ogółem (kg)							571,06			
* Średnia długość										

PRZEKRÓJ 1-1



PRZEKRÓJ 2-2



UWAGI:

- 1.RYSUNEK ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z PROJEKTEM ARCHITEKTURY I POZOSTAŁYMI PROJEKTAMI BRANŻOWYMI.
- 2.NAROŻA SŁUPÓW ŚCIĘTE, UZYSKANE PRZEZ ZASTOSOWANIE LISTEW "Drei-Kant".
- 3.W OSI "2" PRZEPUŚCIĆ PRZEZ SŁUPA PRĘTY ZE ŚCIANY ŻELBETOWEJ.

ZMIANA / REVISION	OZNACZENIE ZMIAN / DESCRIPTION	DATA ZMIANY / DATE	PODPIS / SIGNATURE
-	-	-	-
-	-	-	-
-	-	-	-
NAZWA I ADRES INWESTYCJI / PROJECT NAME AND ADDRESS			
BUDOWA KRYTEGO BASENU WE WŁOSZCZOWIE UL. WIŚNIOWA			
INWESTOR / INVESTOR			
GMINA WŁOSZCZOWA ul. Partyzantów 14, 29-100 Włoszczowa tel. (041) 39 42 669 fax. (041) 39 42 339			
GENERALNY PROJEKTANT / GENERAL DESIGNER			
ARCAD Sp. z o.o. Spółka Komandytowo-Akcyjna 25-553 Kielec: UL. Klonowa 55 TEL./041/ 343 64 60/61; FAX./41/ 343 64 62 E-MAIL: biuro@arcad-projekt.pl			
PROJEKTOWAŁ / DESIGNED	inż. Grzegorz GRZEGORZEWSKI	KL-122/82	
OPRACOWAŁ / DRAWN	mgr inż. Wojciech SKUZA		
SPRAWDZIŁ / CHECKED	inż. Ireneusz DOMAGAŁA	SWK/0028/POOK/03	
OBIEKT / OBJECT	KRYTY BASEN		
BRANŻA / BRANCH	KONSTRUKCJA		
FAZA PROJEKTU / STAGE	PROJEKT WYKONAWCZY		
NAZWA RYSUNKU / DRAWING NAME	Poz.5.5-Słup 30x50cm		
	SKALA / SCALE	FORMAT / SIZE	DATA / DATE
	1:25	-	01.2009
	NR PROJEKTU / PROJECT NO	NR RYS. / DRAWING NO	ZMIANA / REV
		K-03-08	-
NINIEJSZE OPRACOWANIE STANOWI DZIEŁO AUTORSKIE I PODLEGA OCHRONIE ZGODNIE Z USTAWĄ O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH			